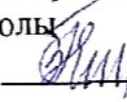


Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
Основная общеобразовательная школа № 2
имени Защитников Отечества с. Камбилеевское
МО - Пригородный район, РСО-Алания
363100 с. Камбилеевское, ул. Ю. Кучиева, 93
Телефон 8(867-38)2-70-46

Принято
на педсовета школы
протокол № 1
от « 31» августа 2022 г.

«Согласовано»
зам.директора
школы
 Гуриевой
З.Е.
«31» августа 2022г.

«Утверждаю»
Директор школы
_____/Качмазова О.А./
« 31» августа 2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Внеурочной деятельности по русскому языку
«Развиваем дар слова»
7 класс

Составитель:
Джабишвили Х. В.

2022-2023 уч.год.

Пояснительная записка

к рабочей программе внеурочной деятельности в 7 классе «Развиваем дар слова»

Программа внеурочной деятельности по русскому языку в 7 классе «Развиваем дар слова» составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

- Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изменениями от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу от 31.03.2015);
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 17.12.2010 №1897;
- Приказа Минобрнауки РФ от 5 марта 2004 г. N 1089 "Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования" (с изменениями и дополнениями);
- Письма Министерства образования и науки РФ от 28.10.2015 №08-1786 «О рабочих программах учебных предметов»;
- Примерной основной образовательной программой основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015г. № 1/15).
- Методических рекомендаций об организации внеурочной деятельности при введении ФГОС общего образования Письмо Департамента общего образования Минобрнауки России от 12 мая 2011 г. №03-296
- Примерной программы по внеурочной деятельности основного общего образования;
- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ Немчиновского лицея;
- Учебного плана МБОУ Немчиновского лицея на 2021-2022 учебный год.

Программа внеурочной деятельности «Развиваем дар слова» реализуется в рамках социального направления.

Тип программы - тематическая, её содержание связано с урочным компонентом, предусматривающим связь с программой «Русский язык» под редакцией Т.А. Ладыженской образовательной области «Русский язык», а также с учебным пособием «Читательская грамотность» под редакцией Г.С. Ковалёвой, Л.А. Рябининой из серии «Функциональная грамотность. Учимся для жизни».

Программа предназначена для обучающихся 7 классов, рассчитана на 34 ч. в год, 1 час в неделю.

Обоснование актуальности и новизны программы

Актуальность выбора программы внеурочной деятельности «Развиваем дар слова» диктуется потребностями практики, поскольку направлено на формирование умения читать и понимать разные тексты, применять знания и навыки, полученные на уроках, и одновременно вовлекать учащихся в системную исследовательскую, проектную деятельность, ориентированную на творческую самореализацию и социализацию. В качестве практических работ используются задания PISA для формирования читательской компетенции, при выполнении которых актуализируются знания и умения, которые позволяют ориентироваться в современной жизни.

Цель программы - создание необходимой речевой среды для творческой самореализации и социализации обучающихся.

- принимать другую, не похожую на свою, точку зрения;
- вести диалог с собеседником, слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения и следовать им;
- распределять и выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение целей в совместной деятельности.

Личностные

Обучающийся научится :

- осознавать себя гражданином России, испытывать чувства сопричастности и гордости за свою Родину, своего края, российского народа, историю России;
- осознавать свою этническую и национальную принадлежность;

Обучающийся получит возможность научиться:

- оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач.

Раздел 1. Планируемые результаты освоения курса

Участие во внеурочной деятельности программы «Развиваем дар слова» способствует формированию у учащихся личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных учебных действий как основы умения учиться, ориентироваться в жизни.

Предметные результаты:

Обучающиеся научатся :

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических, художественных текстов, сопоставлять их;
- создавать собственные тексты в различных жанрах публицистики и художественной литературы;
- проводить различные виды анализа слова, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным стилям;
- осуществлять информационную переработку текста;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и применять его на практике;

Обучающийся получит возможность научиться:

- применять знания по русскому языку в процессе самообразования;
- извлекать информацию по заданной проблеме из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях и применять знания в различных видах деятельности.
- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать.

Метапредметные результаты:

Обучающийся научится:

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать цели занятия после предварительного обсуждения;
- определять и формулировать учебную проблему совместно с педагогом;
- составлять план решения проблемы (задачи) совместно с педагогом;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, соотносить его с целью;

Обучающийся получит возможность научиться:

- адекватной оценке трудностей;
- адекватной оценке своих возможностей.

Познавательные УУД:

Обучающийся научится:

- ориентироваться в своей системе знаний и осознавать необходимость нового знания;
- добывать новые знания из различных источников (чтение, наблюдение, слушание);
- уметь перерабатывать полученную информацию (анализировать, обобщать, классифицировать, сравнивать, группировать) для получения необходимого результата, в том числе и для создания нового продукта;

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Обучающийся научится :

- оформлять свои мысли в устной речи;
- формулировать собственное мнение и позицию;

1.	Вводное занятие. «Слово о нас»
I.Путь к слову 13ч.	
2.	Слово о слове
3.	Слово о словарях
4.	К истокам слова
5.	Культура слова
6.	Слово и «слова-родственники». «Чужие» слова
7.	Слова-омонимы и многозначные слова
8.	Слово и его синонимы, антонимы, паронимы
9.	Слово во фразеологических оборотах
	Роль слова в тексте
	1)Слово в устном народном творчестве
	2)Слово в названиях произведений классической и современной литературы
10.	3)Слово в текстах художественной литературы
II.От слова к тексту 7ч	
11.	В глубь текста
12.	Типология текстов
13.	Стили текста. Основные черты
14.	Языковые особенности разных стилей речи
	Жанр текста
	1)Жанры художественного и публицистического стиля
15.	2)Жанры официально-делового и научного стиля
III.От готового текста – к собственному тексту 12ч	
16.	Модель создания речевого высказывания
17.	Творческое изложение
18.	Обучение написанию сочинения-миниатюры
19.	Сочинение-анализ поэтического текста
20.	Сочинение-анализ эпизода
	Нетрадиционные жанры сочинений.
	1)Письмо
	2)Дневниковые записи
	3)Отзыв
	4)Аннотация
21.	5)Эссе как жанр сочинения. Особенности построения, языка, стиля

22. Итоговое занятие «Как наше слово отзовется...»

Итого:

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

7класс

Вводное занятие. Слово о нас (1ч.)

О задачах курса и планах работы на учебный год.

Практическая часть: проведение диагностики словарного запаса учащихся.

Путь к слову (13 часов)

Тема 1. Слово о слове (2ч.)

Что есть слово? («Солнце языковой системы»). Уточнение понятия о лексическом значении слов. Обогащение словарного запаса учащихся. Писатели, поэты и учёные о богатстве и выразительности русского слова.

Практическая часть: тренинг «Слово – это...» (продолжи предложение), конкурс чтецов.

Индивидуальный проект «Путешествие в мир слова».

Тема 2. Слово о словарях (1ч.)

Виды словарей. Работа с лингвистическими словарями русского языка. Роль энциклопедических и лингвистических словарей. Орфографический словарь – наш помощник.

Практическая часть: экскурсия в школьную библиотеку «Знакомство со словарями».

Орфографические задачи, тесты, кроссворды, ребусы. Нахождение слова в разных словарях.

Тема 3. К истокам слова (1ч.)

Рассказ о науке этимологии. Строение словарной статьи этимологического словаря. Работа с различными этимологическими и историческими словарями.

Практическая часть: лингвистическая игра «Происхождение слов».

Тема 4. Культура слова (1ч.)

Знакомство с современными нормами русского литературного произношения. Орфоэпический словарь, его основные свойства и функции.

Практическая часть: викторина «Давайте говорить правильно» (по выявлению уровня орфоэпической культуры учащихся).

Тема 5. Слово...и «слова-родственники». «Чужие слова» (2ч.)

Однокоренные слова. Формы одного и того же слова. Способы образования родственных слов. Омонимичные корни.

Знакомство с особенностями строения словарной статьи словаря иностранных слов. Введение понятия «устойчивые обороты». Исследовательская работа со словарем иностранных слов и определением значения этих слов.

Практическая часть: групповой проект «Секреты родственных слов» (работа со словами, например: родник, родина, родня. Что общего?) Индивидуальный проект «Определи значение иностранных слов». Игра «Третий лишний».

Тема 6. Слова-омонимы и многозначные слова (1ч.)

Рассказ о свойстве «многозначность слова», о строении словарной статьи толкового словаря. Выделение отличительных признаков многозначности и омонимии. Работа с толковыми словарями.

Практическая часть: индивидуальный проект «Слова-близнецы». Игра «Прямое и переносное значение слов».

Тема 7. Слово и его синонимы, антонимы, паронимы (1ч.)

Изучение особенностей синонимического ряда слов. Работа со словами-синонимами и правильным употреблением их в речи. Работа со «Словарем антонимов русского языка». Знакомство с понятием «паронимы». Виды паронимов и способы их образования. Беседа о правильном употреблении паронимов в устной и письменной речи.

Практическая часть: игра «На карнавале слов». Групповой проект «Слова-друзья»

Тема 8. Слово во фразеологических оборотах (2ч.)

Изучение особенностей фразеологических сочетаний. Беседа о правильном употреблении фразеологизмов в речи. Понятия «крылатые выражения», «афоризмы».

Практическая часть: фразеологический КВН.

Тема 9. Роль слова в тексте (2ч.)

Понимание роли слова в устном народном творчестве (пословицах и поговорках, загадках, скороговорках, притчах, легендах, приметах, в русских народных песнях, сказках). Знакомство со сказителями сказок. Слово в названиях произведений классической и современной литературы (поэзия, проза). Слово в текстах художественной литературы. Понятия: живая народная речь, литературный язык, анализ литературных образцов.

Практическая часть: нахождение строк народной речи в произведениях А.С. Пушкина, Н.В. Гоголя. Конкурс на сказывание сказок, используя особенности одного из сказителей. Индивидуальный проект «Русские сказочники».

От слова к тексту (7ч)

Тема 10. В глубь текста (2ч.)

Тема, основная мысль, авторская позиция. Смысловые части текста, микротема, абзац. План текста: простой, сложный, тезисный план. Способы связи предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте. Лексические средства связи (контекстуальные синонимы).

Морфологические средства создания выразительности текста (существительные, прилагательные). Типы связи. Цепная и параллельная связь. Интонация и логическое ударение. Смысловая связь. *Практическая часть*: определение темы, идеи, смысла заглавия, с помощью учителя – смысла целого или крупных частей прочитанного произведения. Определение микротем, установление последовательности событий, описываемых явлений в тексте, понимание смыслового содержания при объединении самостоятельно прочитанных частей произведения, выбор из текста произведения наиболее интересных и значимых отрывков для последующего анализа и объяснения. Коллективное и парное составление плана произведения. Ответы на вопросы обобщающего характера. Подбор иллюстраций к отдельным частям произведения. Игра «Пазлы».

Тема 11. Типология текстов (1ч.)

Типы речи.

Определение типа текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа. Сочинение-повествование. Сочинение-описание. Сочинение-рассуждение.

Практическая часть: типологический анализ предложенных текстов, «сжатие» текста, редактирование текста с целью предупреждения логико-композиционных ошибок в сочинении.

Тема 12. Стили текста. Основные черты (2ч.)

Стилистика как наука, позволяющая выразить мысль по-разному, различными языковыми средствами. Определение стилей (разговорный, официально-деловой, публицистический, научный, художественный) и их особенности. Изобразительно-выразительные средства языка в тексте: фонетические, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические.

Практическая часть: определение стилевой принадлежности текстов, творческие задания, развивающие оригинальность мышления.

Тема 13. Языковые особенности разных стилей речи (1ч.)

Характеристика каждого функционального стиля: а) сфера применения; б) основные функции; в) ведущие стилевые черты; г) языковые особенности; д) специфические формы (жанры).

Практическая часть: определение стилевой принадлежности текстов, «перевод» русских народных сказок («Курочка Ряба», «Колобок», «Репка») в различные стилевые пласты.

Тема 14. Жанр текста (1ч.)

Жанры: 1) художественного стиля – рассказ, повесть, роман, стих, сонет, драма, сказка, трагедия, комедия, гимн, ода и др.; 2) публицистического стиля – статья, репортаж, очерк; 3) научного стиля – статья, лекция, монография, учебник; 4) официально-делового – приказ, заявление, служебная записка.

Практическая часть: творческие задания

От готового текста – к собственному тексту (12ч.)

Тема 15. Модель создания речевого высказывания (2ч.)

Постижение основ риторики, умение отбирать материал, выделяя главное, опуская детали, избирая наиболее желательную форму языкового выражения. Знакомство с мастерами ораторского искусства, составление плана выступления.

Практическая часть: создание текста-послания для конкурса юных ораторов о том, что волнует, особенно интересует. Конкурс юных ораторов

Тема 16. Творческое изложение (1ч.)

Сжатое изложение текстов публицистического характера.

Практическая часть: изложения с заданием ввести в текст описание местности, дать оценку поступков героев, высказать свое мнение о герое.

Тема 17. Обучение написанию сочинения-миниатюры (1ч.)

Сбор материала к сочинению, его систематизация

Практическая часть: написание сочинения – миниатюры на предложенные темы (например: «Моё отношение к слову», или «Моя дорога в школу», или «В гостях у Ивана Грозного»).

Тема 18. Сочинение-анализ поэтического текста (1ч.)

Практическая часть: комплексный анализ поэтического текста. Анализ стихотворения Ф.И. Тютчева, А.А.Фета (по выбору).

Тема 19. Сочинение-анализ эпизода (1ч.)

Комплексный анализ прозаического текста.

Практическая часть: анализ рассказа (по выбору).

Тема 20. Нетрадиционные жанры сочинений (6ч.)

Письмо. Обобщение знаний о структуре писем. Языковые особенности построения письма. Общественная значимость письма в современном обществе.

Практическая часть: письмо реальному адресату.

Дневниковые записи. Основные правила ведения, три разновидности использования дневника (собственно дневник, дневник писателя, литературные произведения в форме дневника).

Практическая часть: составление дневника литературного персонажа.

Отзыв как жанр. Смысловые и структурные особенности жанра отзыва.

Практическая часть: отзыв на прочитанное произведение.

Аннотация. Формирование представления о структуре аннотации. Осознание у учащихся её актуальности и ценности в общественной жизни.

Практическая часть: составление аннотации к художественному произведению (например: по повести В. Железникова «Чучело» или по повести Г. Троепольского «Белый Бим Чёрное ухо»).

Эссе как жанр сочинений. Формирование у учащихся представления об эссе как публицистическом жанре, его особенностях.

Практическая часть: эссе «О времени и о себе» Что значит быть патриотом? Составление памятки об особенностях жанра эссе: «Что такое эссе?»

Тема 21. Итоговое занятие «Как наше слово отзовется...»(2ч.)

Выступления учащихся – защита проектов.

Практическая часть: коллективный проект: создание сборника творческих работ учащихся «Мастерская слова».

ТРЕБОВАНИЯ К ПЛАНИРУЕМЫМ РЕЗУЛЬТАТАМ ИЗУЧЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Будущее самоопределение учащегося, его успешная творческая самореализация во многом зависят от его стремления к приобретению новых знаний и умений. При этом важны и коммуникативные навыки, самоконтроль и самооценивание, развитие творческих способностей. Программа внеурочной деятельности «Развиваем дар слова» направлена на формирование личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся.

Требования к уровню подготовки обучающихся

Личностные результаты

- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному слову;
- умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
- *любовь* и *уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
- *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;
- *интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- *осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово.

Предметные результаты:

- представление о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения, консолидации и единения народов России;
- понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования, а также роли русского языка в процессе самообразования;
- формирование навыков создания собственного текста в различных жанрах публицистики и художественной литературы;
- проведение различных видов анализа слова, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным стилям;
- извлечение необходимой информации из словарей, использование её в различных видах деятельности

-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Дата	Тема	Решаемые проблемы	Понятие
1	1 неделя сентября	Вводное занятие «Слово о нас»	Как построить и реализовать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в предметной, метапредметной, личностно-ориентированной деятельности?	Словарный запас. Лексикон.
2	2 неделя сентября	Слово о слове.	Как научиться извлекать необходимую информацию?	Словарное богатство русского языка, лексическое значение слова.
3	3 неделя сентября	Слово о слове.	Как научиться извлекать необходимую информацию?	Словарное богатство русского языка, лексическое значение слова.
4	4 неделя сентября	Слово о словарях.	Как научиться находить необходимую информацию в словарях различных типов?	Основные виды словарей, их назначение, структура. Строение словарной статьи..
5	1 неделя октября	К истокам слова	Как научиться использовать знания о различных видах словарей?	Этимология. Этимологический словарь, его назначение, структура, содержание словарной статьи.
6	2 неделя октября	Культура слова.	Как научиться находить необходимую информацию в орфоэпических словарях?	Орфоэпический словарь, его основные свойства и функции. Нормы русского литературного произношения.
7	3 неделя октября	Слово... и «слова-родственники». «Чужие слова».	Как построить и реализовать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в ранее изученной теме?	Однокоренные слова. Омонимичные корни. Устойчивые обороты. Заимствованные слова.
8	4 неделя октября	Слово... и «слова-родственники». «Чужие слова».	Как построить и реализовать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в ранее изученной теме?	Однокоренные слова. Омонимичные корни. Устойчивые обороты. Заимствованные слова.

9	2 неделя ноября	Слова-омонимы и многозначные слова	Как научиться различать прямое и переносное значения слова; отличать омонимы от многозначных слов?	Однозначные и многозначные слова. Понятие «метафора». Прямое и переносное значения слова; омонимы.
10	3 неделя ноября	Слово и его синонимы, антонимы, паронимы.	Как научиться извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей различного типа?	Синонимы, антонимы, паронимы.
11	4 неделя ноября	Слово во фразеологических оборотах	Как научиться различать свободные сочетания слов и фразеологизмы?	Фразеология, фразеологизмы, свободные сочетания слов, синонимы-фразеологизмы, «крылатые выражения»
12	5 неделя ноября	Слово во фразеологических оборотах	Как научиться различать свободные сочетания слов и фразеологизмы?	Фразеология, фразеологизмы, свободные сочетания слов, синонимы-фразеологизмы, «крылатые выражения»
13	1 неделя декабря	Роль слова в тексте.	Как научиться применять правила коллективного решения творческой задачи?	Живая народная речь, литературный язык, анализ литературных образцов.
14	2 неделя декабря	Роль слова в тексте.	Как научиться применять правила коллективного решения творческой задачи?	Живая народная речь, литературный язык, анализ литературных образцов.
15	3 неделя декабря	«В глубь текста»	Как научиться применять правила коллективного решения творческой задачи?	Тема, основная мысль, авторская позиция, микротема, абзац. План текста: простой, сложный, тезисный.
16	4 неделя декабря	«В глубь текста»	Как научиться определять способы связи предложений в тексте, средства связи предложений в тексте?	Способы связи. Средства связи. Лексические средства связи (контекстуальные синонимы)
17	2 неделя января	Типология текстов.	Как научиться определять типы текста?	Повествование, описание, рассуждение.

18	3 неделя января	Стили текста. Основные черты.	Как научиться выявлять особенности функциональных стилей речи?	Стилистика. Стили речи: разговорный, художественный, официально-деловой, публицистический, научный.
19	4 неделя января	Стили текста. Основные черты.	Как научиться выявлять особенности функциональных стилей речи?	Речевая ситуация. Стили речи: разговорный, художественный, официально-деловой, публицистический, научный.
20	1 неделя февраля	Языковые особенности разных стилей речи.	Как научиться определять языковые особенности разных стилей речи?	Языковые особенности, ведущие стилевые черты, специфические формы.
21	2 неделя февраля	Жанры стилей речи.	Как научиться создавать творческую работу в определённом жанре?	Жанр.
22	3 неделя февраля	Модель создания речевого высказывания.	Как научиться отбирать материал для создания речевого высказывания?	Литературная речь. Риторика, риторические жанры приветственное, поздравительное слово (послания).
23	4 неделя февраля	Модель создания речевого высказывания Конкурс юных ораторов	Как научиться выступать перед аудиторией?	Риторика. Ораторское мастерство.
24	1 неделя марта	Творческое изложение	Как написать творческую работу?	Виды творческих изложений
25	2 неделя марта	Обучение написанию сочинения-миниатюры.	Как научиться писать сочинение-миниатюру?	Сочинение-миниатюра
26	3 неделя марта	Сочинение-анализ поэтического текста.	Как научиться исследовать поэтический текст?	Жанры поэтического текста (баллада, ода, послание и др.)
27	43-xxxxxчяз неделя марта	Сочинение-анализ эпизода.	Как анализировать эпизод?	Эпизод. Завязка, кульминация, развязка
28	1 неделя апреля	Нетрадиционные жанры сочинений	Как научиться писать сочинения нетрадиционных	Письмо. Дневниковые записи. Отзыв.

			жанров?	Аннотация. Эссе
29	2 неделя апреля	«Я к Вам пишу...». Эпистолярный жанр как труд души	Как писать письмо?	Эпистолярный жанр. Адресат, адреснт.
30	3 неделя апреля	Дневниковые записи	Как научиться составлять дневниковые записи?	Типы дневников: дневник наблюдений, путевой дневник, личный дневник.
31	4 неделя апреля	Отзыв	Как научиться писать отзыв?	Отзыв
32	1 неделя мая	Аннотация	Как писать аннотацию?	Суть книги, мастерство иллюстратора, полиграфическое исполнение
33	2 неделя мая	Эссе.	Как научиться писать эссе?	Эссе, впечатление, ассоциации, раздумья, свободная композиция.
34	3 неделя мая	Итоговое занятие «Пишут дети»	Как научиться выполнять коллективный проект?	Проект. Виды, структура и свойства проекта.
35	4 неделя мая	Итоговое занятие «Пишут дети»	Как научиться выполнять коллективный проект?	Проект. Виды, структура и свойства проекта.

Список литературы:

1. Антонова Е.С. Тайна текста. Методические рекомендации. 2-е издание М: ООО «Кейс», 2012 – 208 с.
2. Арсений А.Т., Дмитриева Г.М. Материалы по занимательной грамматике русского языка. Часть первая. Государственное учебно-педагогическое издательство Министерства просвещения РСФСР Москва-1963
3. Асмолов А.Г. Системно-деятельностный подход к разработке стандартов нового поколения. М.: Педагогика, 2009.
4. Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия. 2001 (CD).
5. Григорян Л.Т., Язык мой – друг мой: Материалы для внеклас. работы по рус. Яз.: Пособие для учителя. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 1988. – 207 с.
6. Иванова С.Ф. Введение во храм Слова: Книга для чтения с детьми в школе и дома. М: издательство «Отчий дом», 2006 г. – 336 с., ил.
7. Концепция Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования/ Под ред. А.М.Кондакова, А.А.Кузнецова. М.: Просвещение, 2008.
8. Люстрова З.Н., Скворцов Л.И., Дерягин В.Я. Беседы о русском слове. М., «Знание», 1978. – 304 с.
9. Машевская Л.В., Данбичкая Л.В. Творческие задачи по русскому языку (Из опыта работы со словом). – СПб.: КАРО, 2003. – 124 с.
10. Рабочая программа внеурочной деятельности по русскому языку. 5-6 классы/ Сост. Т.Н.Трунцева. – М.: ВАКО, 2014. – 32 с.
11. Развивайте дар слова: Факультатив. Курс «Теория и практика сочинений разных жанров»/ Ю.И.Равенский, П.Ф. Ивченков, Г.А. Богданова, С.А. Никольская; Сост. Т.А. Ладыженская, Т.С. Зепатова. – 4-е изд., испр. – М.: Просвещение, 1990. – 176 с., ил.
12. Турниры знатоков русского языка: Дидактические материалы / Авт.-сост. Н.М. Лебедев. – М.: Вербум-М, 2006. – 141 с. – (Словесник; Профильная школа)
13. Успенский Л. Слово о словах. М: Мир энциклопедий Аванта +, 2008 г. – 544 с., ил.
14. Федеральная целевая программа развития образования на 2011-2015 гг.: [Электронный документ]. Режим доступа: <http://mon.gov.ru/press/new/8286>
15. Фелицына В.Н., Прохоров Ю.Е. Русские пословицы, поговорки и крылатые выражения. Лингвостановедческий словарь. / Ин-т рус. яз. им. А.С. Пушкина; Под ред. Верещагина Е.М., Костомарова В.Г. – М.: «русский язык», 1979. – 240 с.